



AUBAGNE, CAPITALE CULTURELLE SUR LA ROUTE EUROPÉENNE DE LA CÉRAMIQUE

Aubagne est une terre d'argile, fière de son histoire et de sa culture de la céramique et du santon, qui s'inscrivent aujourd'hui dans le respect de la tradition, et se tournent vers la modernité. Nous avons toujours à cœur que la culture soit accessible, populaire, festive pour se transmettre et se partager !

La culture pour tous

- Création des « **vendredis d'été** » avec un marché des créateurs et un concert gratuit, chaque vendredi de juillet à août dans une ville piétonnisée, festive et ouverte à toutes les générations
- Lancement de **nouveaux festivals** : **Festi' Aubagne**, le **festival des acteurs et des séries télévisées**, **ComedyFest**, le **festival du rire**, le **festival des ensembles harmoniques** des Bouches-du-Rhône, **Places en musique**, des **concerts gratuits** à ciel ouvert sur les placettes du cœur de ville, les **Comédies Musicales**...
- **Soutien aux cultures urbaines** hip-hop et street-art
- **Soutien à la culture** pour les **publics éloignés** (étudiants...)
- Accueil d'**avant-premières** et de **représentations inédites** des œuvres de **Marcel Pagnol** et création d'un **parcours d'art public urbain** en son honneur
- Création du **Salon des écrivains** du Pays d'Aubagne
- Poursuite de l'organisation du **festival du livre et de la parole d'enfant**, **Grains de Sel**
- Organisation de **rencontres littéraires** et poursuite des actions menées en faveur de la **Ville lecture**
- Soutien à l'**Institut International des Musiques du Monde** (IIMM) aujourd'hui labellisé par l'UNESCO et dédié aux musiques du monde traditionnelles avec une dimension pédagogique et culturelle de rayonnement international

« Aubagne est une terre de culture populaire qui attire non seulement des artistes de talent sur ses scènes, et dans son centre d'art, son théâtre, sa médiathèque, son conservatoire et ses places publiques, mais aussi de nombreux visiteurs amoureux d'une culture diverse et accessible »



ILS SONT VENUS A AUBAGNE

Pierre ARDITI, Daniel AUTEUIL, Michel BOUJENAH, Jean Pierre CASTALDI, Louis CHEDID, Francis HUSTER, Michel JONASZ, Philippe LELLOUCHE, André MANOUKIAN, Noelle PERNA, Patrick PRÉJEAN, Pierre RICHARD, Anne ROUMANOFF, TITOFF, Corinne TOUZET, Christian VADIM, ZIZE... au théâtre du Comoedia

AMIR, Erick BAERT, Amel BENT, CHICO & GYPSIES, MAGIC SYSTEM, MENTISSA Stars du Top50, DJ Yann MULLER, SYNAPSON... en concert

Boris CYRULNIK, David FOENKINOS, Franz Olivier GISBERT, Marek HALTER, Bernard MINIER, Christian MORIN, Amélie NOTHOMB, Pierre Emmanuel SCHMITT, Didier VAN CAUWELAERT, Bernard WERBER... à l'occasion d'une rencontre littéraire

Des lieux culturels de qualité

- Confirmation de l'envergure des **3 scènes d'Aubagne** et création d'une salle « **la coulisse** » au sein du **Comoedia**, avec une programmation dédiée
- Accueil et soutien des **résidences d'artistes hébergés** et développement des **espaces et dispositifs dédiés aux artistes locaux** débutants ou confirmés, pour présenter leurs œuvres au grand public à l'Espace Art et Jeunesse
- Poursuite d'une **programmation artistique de qualité** chaque saison aux Centre d'Art des Pénitents Noirs
- Célébration des anniversaires des lieux culturels d'Aubagne : les **60 ans du conservatoire**, les **100 ans du théâtre**



ET LES RÉSULTATS SONT LÀ

+30%

de fréquentation au théâtre du Comoedia

+10%

de fréquentation à la médiathèque

« Aubagne fait partie des capitales européennes de la céramique et confirme ainsi la richesse de cette filière et de son savoir-faire en rendant hommage à ses artisans, à l'argile, à la céramique et aux santons qui font sa renommée »

Une identité provençale affirmée

- Inscription d'Aubagne sur la **Route Européenne de la céramique**
- Organisation d'**Argilla**, marché international de la céramique pour la première fois par la Ville en 2025, ainsi que du marché aux santons et à la céramique
- Installation d'une **crèche provençale au sein de l'Hôtel de Ville** et d'une nouvelle crèche panoramique chaque année en centre-ville sur le Cours Foch
- Après **Argentona** en Espagne, création d'un **nouveau jumelage** avec la commune de **Deruta**, l'une des plus belles cités de la céramique en Italie
- Création de l'association « **patrimoine vivant des santonniers du Pays d'Aubagne et de Provence** » pour porter l'ambition d'inscrire les Santons de Provence au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO
- Programmation exceptionnelle d'**événements culturels en hommage à Marcel Pagnol** pour célébrer les 50 ans de sa disparition et les 130 ans de sa naissance, en présence de Nicolas Pagnol
- Organisation de la manifestation « **Aubagne à la belle époque, en 1895** » en hommage à l'histoire et aux traditions de la ville
- Soutien aux événements traditionnels : la **crèche vivante**, le **gros souper**, les **cavalcades** à Beaudinard et en centre-ville, les **feux de la Saint-Jean** ainsi que les **groupes folkloriques traditionnels** associés aux événements culturels et festifs



Un patrimoine rénové

- Restauration des œuvres et des monuments : la **vierge de l'Eglise de Beaudinard**, l'**orgue de l'Eglise Saint-Sauveur** ainsi que plusieurs **tableaux**
- **Restauration** du **buste de Jean-Baptiste Chaulan**, personnalité aubagnaise emblématique
- **Rénovation** du **Puits de Raimu**, célèbre lieu de tournage, en hommage à Marcel Pagnol
- Ouverture d'une **souscription pour la restauration du Monument aux morts** de la Victoire situé sur le Cours Foch
- **Renforcement** de la présence de la **céramique** sur le patrimoine aubagnais : **fresque au Comoedia**, **plaques des noms de rues**, **fresques au Parc de l'Huveaune**
- Organisation de l'exposition majeure « **Aubagne et l'Huveaune au XX^e siècle, entre Terre et Couleur** » retraçant l'histoire industrielle, culturelle et traditionnelle d'Aubagne



Merci à la Ville d'Aubagne d'avoir su remettre l'esprit de Marcel Pagnol au sein de sa ville natale et d'avoir si fidèlement inscrit Marcel Pagnol au centre des traditions Aubagnaises

Nicolas Pagnol